**PISTOIA**

**DA MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO 2025**

**AL VIA LA PREVENDITA ONLINE PER LA MOSTRA**

**DANIEL BUREN**

***Fare, Disfare, Rifare. Lavori in situ e situati 1968-2025***

**Fino al 28 febbraio 2025, sul sito** [**www.pistoiamusei.it**](http://www.pistoiamusei.it)**, l’offerta speciale *early bird* consentirà di acquistare il biglietto *Buren Pass* per visitare la rassegna a Palazzo Buontalenti e tutte le altre sedi**

**di Fondazione Pistoia Musei a un prezzo speciale di 8 euro**

Mercoledì 12 febbraio 2025 – Si avvicina l’appuntamento che Pistoia avrà con Daniel Buren (Boulogne-Billancourt, Francia, 1938), una delle voci più autorevoli nella scena artistica internazionale.

**Da mercoledì 12 febbraio 2025, esclusivamente sul sito** [**www.pistoiamusei.it**](http://www.pistoiamusei.it)**, si aprirà la prevendita dei biglietti per la mostra *Daniel Buren. Fare, Disfare, Rifare*, con l’opportunità di usufruire dell’offerta *early bird***.

Fino al 28 febbraio, infatti, sarà possibile acquistare il ***Buren Pass*** che consentirà, **al costo speciale di 8 euro**, di visitare la rassegna a Palazzo Buontalenti e tutte le altre sedi di Fondazione Pistoia Musei: Museo dell’Antico Palazzo dei Vescovi, Museo di San Salvatore, Collezioni del Novecento a Palazzo de’ Rossi.

Il *Buren Pass* avrà validità **a partire dall’8 marzo**, giorno di apertura della mostra, fino alla sua chiusura domenica 27 luglio 2025.

Dall’8 marzo, il *Buren Pass* sarà venduto sia nelle biglietterie fisiche, sia online, al prezzo di 12 euro (intero) e di 9 euro (ridotto).

La mostra **Daniel Buren.** ***Fare, Disfare, Rifare. Lavori* in situ *e situati 1968-2025***, curata da Daniel Buren e Monica Preti, direttrice di Fondazione Pistoia Musei, è realizzata da **Fondazione Pistoia Musei**, con il sostegno di **Fondazione Caript** e in collaborazione con **Galleria Continua**, con la main partnership di **Intesa Sanpaolo**, il patrocinio di **Regione Toscana** e **Comune di Pistoia**.

L’iniziativa presenta una serie di **opere originali** create appositamente per Pistoia, affiancata da **un’ampia selezione di studi**: una panoramica sulla carriera dell’artista francese, esplorando il modo in cui trasforma gli spazi architettonici attraverso l’uso delle forme, dei colori e dei materiali, creando un dialogo continuo e indissolubile tra arte e ambiente e riflettendo il suo rapporto con l’Italia e, in particolare, con la Toscana.

Catalogo **Gli Ori**.

**DANIEL BUREN. *Fare, Disfare, Rifare. Lavori* in situ *e situati 1968-2025***

Pistoia, Palazzo Buontalenti (via de’ Rossi 7)

8 marzo - 27 luglio 2025

**BIGLIETTI**

**Fino al 28 febbraio 2025, promozione *early bird:***

***Buren Pass*** (mostra + sedi Fondazione Pistoia Musei): **8 euro**

**Dall’8 marzo 2025**

*Buren Pass* (mostra + sedi Fondazione Pistoia Musei): intero 12 euro; ridotto 9 euro

Solo mostra: intero 10 euro; ridotto 7 euro

**COORDINAMENTO COMUNICAZIONE E UFFICIO STAMPA PISTOIA MUSEI**

**Responsabile relazioni esterne e fundraising**

Francesca Vannucci | francesca.vannucci@fondazionecaript.it | T. 0573 974228 – M. 333 2220553

**Digital e social media**

Rachele Buttelli | rachele.buttelli@fondazionecaript.it | T. 0573 974248

[**www.pistoiamusei.it**](http://www.pistoiamusei.it/)

**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Clara Cervia | M. 333 91 25 684 | clara.cervia@clp1968.it

T. 02.36755700 | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)