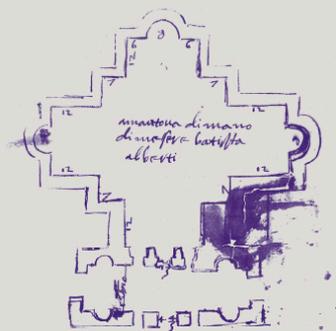


Il Tempio di San Sebastiano

Leon Battista Alberti e il nuovo linguaggio antico



SKIRA

Il Tempio di San Sebastiano

Leon Battista Alberti e il nuovo linguaggio antico

a cura di Veronica Ghizzi

Una raccolta di saggi dedicata al riordino museologico e riallestimento e un capolavoro dell'architettura rinascimentale



Dedicato al tempio di San Sebastiano progettato da Leon Battista Alberti, il volume nasce come catalogo-guida delle sculture nel nuovo riallestimento dello spazio museale di San Sebastiano e rappresenta un momento significativo nel percorso di riscoperta e valorizzazione di questo capolavoro architettonico rinascimentale.

Il tempio di San Sebastiano è il primo edificio ideato da Leon Battista Alberti a Mantova e da sempre rappresenta l'ideale della costruzione nel Rinascimento. In realtà quello che oggi vediamo non è il progetto autografo dell'Alberti poiché realizzato forse solo in minima parte secondo le sue indicazioni.

Corredato dei saggi di autorevoli studiosi, il volume contribuisce in modo inedito a fare una luce sulla complessa vicenda costruttiva del Tempio, sulle maestranze coinvolte, sulla cultura degli intellettuali che progettarono le decorazioni scultoree, consentendo di apprezzare appieno uno dei massimi capolavori del primo Rinascimento.

Veronica Ghizzi illustra il nuovo allestimento museale che si propone di riporre l'accento intorno alla cultura del suo ideatore, Leon Battista Alberti. Paolo Parmiggiani entra nel cuore principale del tema dedicandosi alla scultura ornamentale a Mantova negli anni di Ludovico II Gonzaga e Leon Battista Alberti, lasciando un affondo specifico a Massimo Bulgarelli che approfondisce i capitelli e la fabbrica di Sant'Andrea. Marco Scansani fornisce un importante contributo sulle meravigliose sculture quattrocentesche in terracotta provenienti da via Frattini, che aiutano a tessere il racconto del nuovo linguaggio artistico mantovano. Lisa Valli ripercorre infine la storia degli interventi al tempio dal Settecento ai giorni nostri per riordinare e raccogliere aggiornati tutti gli elementi utili per continuare ad approfondire ulteriormente la ricerca.

15 × 21 cm
224 pagine, 105 colori
brossura
ISBN 978-88-572-5268-1
€ 27,00

IN LIBRERIA
GENNAIO 2025

Skira editore spa
Palazzo Casati Stampa
via Torino, 61
20123 Milano
T +39 02.724441
www.skira.net

CLP Relazioni Pubbliche
Ufficio stampa Skira
via Fratelli Bronzetti, 27
20129 Milano
Marta Pedrolì
T +39 02 36755700
M +39 347 4155017
marta.pedroli@clp1968.it

PDE
via Zago, 2/2
40128 Bologna
T +39 051.352704



SKIRA