**MILANO | PALAZZO MORANDO – COSTUME MODA IMMAGINE**

**(via Sant’Andrea 6)**

**VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2024, ORE 18.00**

**In occasione di Bookcity Milano 2024,**

**Skira presenta il volume**

***WALTER ALBINI***

***Il talento, lo stilista***

**Intervengono:**

**Daniela Degl’Innocenti ed Enrica Morini, curatrici del libro**

**Margherita Rosina, storica del tessuto**

**In occasione di Bookcity Milano 2024, venerdì 15 novembre 2024, alle ore 18.00, Palazzo Morando – Costume Moda Immagine a Milano** (via Sant’Andrea 6) ospita la presentazione del libro ***Walter Albini. Il talento, lo stilista,* a cura di Daniela Degl’Innocenti ed Enrica Morini (Skira),** che rende omaggio a colui che cambiò completamente la relazione tra moda e industria, creando il *Made in Italy*, il *prêt-à-porter* e la figura dello stilista.

Il volume è il catalogo che ha accompagna la mostra dedicata a Walter Albini, in corso fino al 30 novembre alla Fondazione Museo del Tessuto a Prato.

**A parlarne saranno Daniela Degl’Innocenti ed Enrica Morini**, curatrici del volume e dell’esposizione, e **Margherita Rosina**, storica del tessuto.

Audace, geniale e rivoluzionario, Walter Albini (1941-1983) ha creato il *total look* e ha intuito la forza (anche economica) dell’unire la creatività all’industria tessile.

*Walter Albini. Il talento, lo stilista* è frutto di un intenso lavoro di studio e ricerca condotto dal Museo del Tessuto di Prato sull’intera vicenda professionale di Albini, assoluto protagonista della moda italiana tra la fine degli anni Sessanta e i primi ottanta del Novecento.

L’attività di ricerca che sta alla base del progetto nasce in seguito a una cospicua donazione che il Museo ha ricevuto a più riprese tra il 2014 e il 2016: un ricco fondo di bijou, bozzetti, disegni, fotografie, documenti, libri, appartenuti proprio a Walter Albini, che documentano la grande capacità creativa e progettuale di questo straordinario creatore di moda, dal periodo giovanile (1959) fino alla sua scomparsa (1983).

Questo fondo archivistico, finora del tutto inedito, testimonia puntualmente il percorso professionale di Albini: la prima attività come illustratore di riviste di moda, i lavori per Krizia, Baldini e per i brand che hanno sfilato in Sala Bianca a Firenze, fino alla creazione del proprio marchio e oltre.

Alla ricognizione complessiva dei materiali confluiti nelle collezioni del Museo si è affiancata la ricerca presso altri corposi fondi e archivi, sia pubblici che privati, tra i quali spicca quello del Centro Studi e Archivio della Comunicazione di Parma e l’Archivio storico Camera Nazionale della Moda Italiana conservato presso l’Università Bocconi. Questo puntuale lavoro di studio ha portato a una rilettura complessiva dell’intero percorso professionale di Albini e ha delineato un ritratto molto più preciso e in molti casi sconosciuto dello stilista.

Milano, novembre 2024

***WALTER ALBINI. Il talento, lo stilista***

**SKIRA**

22 × 28 cm, 288 pagine

250 colori e b/n, brossura

ISBN 978-88-572-5253-7

€ 45,00

**Presentazione:**

**venerdì 15 novembre 2024, ore 18.00**

Milano, Palazzo Morando – Costume Moda Immagine (via Sant’Andrea 6)

**Ingresso libero**

**Ufficio Stampa Skira**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Marta Pedroli | M. +39 347 4155017 | [marta.pedroli@clp1968.it](mailto:marta.pedroli@clp1968.it)

T. +39 02 36755700 | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it) | [www.skira.net](http://www.skira.net)