***ARTE E DESIGN. DESIGN È ARTE***

**Progetto di Philippe Daverio; a cura di Emma Zanella, Vittoria Broggini e Alessandro Castiglioni**

***HYPERDESIGN.* XXVII Premio Gallarate**

**A cura di Chiara Alessi**

**Gallarate (VA), Museo MA\*GA**

**13 ottobre 2024 - 2 marzo 2025**

**Per cinque mesi, il dialogo tra arte e design sarà l’assoluto protagonista al MA\*GA di Gallarate (VA).**

**Dal 13 ottobre 2024 al 2 marzo 2025** due percorsi espositivi, paralleli e complementari, legati da un medesimo **allestimento, curato da Parasite 2.0**, racconteranno la storia e il futuro prossimo di un linguaggio che ha contraddistinto e continua a contraddistinguere l’Italia nel mondo.

***Arte e design. Design è arte***, nata da un **progetto di Philippe Daverio, a cura di Emma Zanella, Vittoria Broggini e Alessandro Castiglioni**, è la grande mostra dedicata alla storia del Design italiano: un’avventura di instancabile innovazione e sperimentazione, in costante dialogo con le arti visive. ***Arte e Design. Design è arte*** è una rassegna visionaria e ambiziosa che intreccia la produzione artistica, l’oggetto di design e dialoga, da una prospettiva estetica ed etica, col fare artistico della modernità.

Le sezioni attorno cui l’esposizione è costruita sono cinque e, come in un romanzo, sono arricchite da una premessa e una postfazione. Queste non hanno l’obiettivo di sintetizzare il secondo Novecento italiano bensì porre una serie di questioni che, decennio dopo decennio, hanno motivato le trasformazioni del Design italiano.

***HYPERDESIGN*. XXVII edizione del Premio Gallarate**, **curata da Chiara Alessi**, è riservata invece ai progetti e ai processi del design dopo gli anni zero intorno ad alcuni dei temi cruciali del nostro presente: sostenibilità e ambiente, sicurezza e lavoro, inclusività e relazione.

I protagonisti di questo laboratorio aperto sono designer, collettivi, progetti etici e sociali: **Acta Architect, Archeoplastica, CHEAP, D-Air Lab, Fondazione Tetrabondi Onlus e Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre, Formafantasma, Giacomo Moor e Liveinslums,** **Internoitaliano, Isinnova, Odoardo Fioravanti, Parasite 2.0, Sex & the City, Studio Folder**.

***ARTE E DESIGN. DESIGN È ARTE***

**Progetto di Philippe Daverio; a cura di Emma Zanella, Vittoria Broggini e Alessandro Castiglioni**

***HYPERDESIGN - XXVII Premio Gallarate***

**A cura di Chiara Alessi**

Gallarate (VA), Museo MA\*GA

**13 ottobre 2024 - 2 marzo 2025**

**Museo MA\*GA**

T +39 0331 706011; [info@museomaga.it](mailto:info@museomaga.it); [www.museomaga.it](http://www.museomaga.it)

**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Clara Cervia | M. +39 333 9125684 | E. [clara.cervia@clp1968.it](mailto:clara.cervia@clp1968.it) | T. + 39 02 36755700 | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)