**“RISPONDIAMO AL VOSTRO ENTUSIASMO”**

**la mostra di YAYOI KUSAMA a Bergamo**

**PROROGATA FINO AL 21 APRILE**

**Dal 19 gennaio 2024, alle ore 10, saranno messi in vendita ulteriori 15.000 biglietti**

[**www.midaticket.it**](http://www.midaticket.it)

**Link diretto:** [**> MidaTicket - YAYOI KUSAMA. Infinito Presente**](https://www.midaticket.it/eventi/yayoi-kusama/)

**È un successo senza precedenti quello che sta caratterizzando la mostra, voluta e curata da Stefano Raimondi,che a Palazzo della Ragione a Bergamo presenta *Fireflies on the Water* una delle *Infinity Mirror Room* più iconiche di Yayoi Kusama**, proveniente dalla collezione del Whitney Museum of American Art di New York.

In virtù della continua richiesta di biglietti, **The Blank Contemporary Art**, che ha promosso l’iniziativa in intesa culturale con il Comune di Bergamo, è riuscita a ottenere dal Whitney Museum of American Art di New York, proprietario dell’opera dell’artista giapponese, **una ulteriore proroga fino al 21 aprile 2024.**

**Dal 19 gennaio 2024, sarà quindi messo in vendita sulla piattaforma di MidatIcket un ultimo nucleo di 15.000 ingressi**, che andranno a sommarsi ai 70.000 già venduti, portando un totale di 85.000 visitatori. Inoltre, sui canali [**Instagram**](https://www.instagram.com/theblankcontemporaryart/?hl=it) e [**Facebook**](https://www.facebook.com/theblankcontemporaryart/?locale=it_IT) di The Blank, si potrà accedere a contenuti esclusivi sulla mostra a disposizione di tutti gli interessati.

La rassegna, nata in occasione di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023, con un allestimento curato da Maria Marzia Minelli, si snoda lungo un itinerario che approfondisce la ricerca di Yayoi Kusama attraverso poesie, filmati, libri e documentazioni, creando infine uno spazio di condivisione fisica dell’esperienza vissuta e permettendo di entrare da più punti di vista nell’immaginario della celebre artista giapponese.

Il fulcro della mostra è ***Fireflies on the Water***, una installazione dalle dimensioni di una stanza pensata per essere vista in solitudine, una persona alla volta.

L’opera consiste in un ambiente buio, le cui pareti sono rivestite di specchi; al centro, si trova una pozza d'acqua, che trasmette un senso di quiete, in cui sporge una piattaforma panoramica simile a un molo e 150 piccole luci appese al soffitto che, come suggerisce il titolo, sembrano lucciole.

Grazie al progetto *The Blank LISten Project* la mostra *Yayoi Kusama. Infinito Presente* è completamente accessibile alle persone sorde.

**Accompagna l’esposizione un catalogo esclusivo, realizzato e pubblicato da Skira.**

*La sinergia tra istituzioni, imprese e arte è uno degli elementi che concorre alla crescita sociale e culturale della comunità. In questa prospettiva risulta particolarmente significativo il contributo di Camera di Commercio di Bergamo, la presenza come Social Inclusivity Partner di Brembo, la partecipazione come Main Sponsor di Isocell Precompressi S.p.A., il supporto come Main Partner di Banca Generali Private, Gruberg e MAGRIS, il sostegno di Alias (Design & Furniture), Art Care (Trasporto, produzione e allestimento), Carminati Adv (Media Partner), CLP Relazioni Pubbliche (Ufficio Stampa), CVO GROUP (Security Partner), Linda (Cleaning Partner), Merlino ( Kids Lab Furniture), Mida Ticket (Biglietteria), Phillips Auctioneers (Technical Partner), Achille Pinto (Educational Partner), Settecento Hotel (Accomodation Partner), Skira (Publishing Partner), Zenato (Wine Partner) e la partecipazione come Event Partner di Alluminio Agnelli, ANIMA Sgr, Dielle Ceramiche, Evelyne Aymon, Palazzo Monti.*

*La manifestazione Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 vede Intesa Sanpaolo e A2A nel ruolo di Main Partner, Brembo nel ruolo di Partner di Sistema, Ferrovie dello Stato Italiane e SACBO quali Partner di Area. Il Ministero della Cultura e Regione Lombardia sono partner istituzionali insieme a Fondazione Cariplo, Fondazione della Comunità Bresciana e Fondazione della Comunità Bergamasca.*

**The Blank**

Fondato a Bergamo nel 2010, The Blank è diventato nel tempo uno dei principali network italiani dedicato all’arte e alla cultura contemporanea, in grado di connettere istituzioni, musei, aziende, pubblico, collezionisti e artisti attraverso mostre, residenze, festival, progetti educativi e altri numerosi interventi artistici e culturali. The Blank ha invitato oltre 200 tra i più importanti artisti italiani e internazionali a partecipare ai numerosi progetti realizzati dall'associazione durante gli anni: commissioni permanenti per spazi pubblici, mostre personali e collettive, progetti editoriali, residenze, conferenze, workshop, nuove produzioni. Ogni pratica è svolta con il desiderio di contribuire alla valorizzazione dell'arte e del patrimonio contemporaneo.

L'attività di The Blank è riconosciuta di rilevanza regionale da Regione Lombardia e sono diversi i riconoscimenti ottenuti a livello ministeriale ed europeo.

Bergamo, gennaio 2024

**YAYOI KUSAMA. *Infinito Presente***

Bergamo, Palazzo della Ragione (Piazza Vecchia, 8A)

**Fino al 21 aprile 2024**

**Orari e informazioni:** [www.theblank.it](http://www.theblank.it) | T. +39.035.19903477; associazione@theblank.it

**Biglietti in prevendita (incluse commissioni e diritti di prevendita)**

Singolo intero: €14,50; Under 18 ridotto singolo: €12,50

Gruppi (min. 15 persone, max. 30 persone per slot): €13,50; Gruppi Scuole (min.15 persone): €6,00

Gruppi Scuole + Laboratorio (min. 15 persone, max. 30 persone): €8,50

Gratuito: insegnanti in visita con la classe; bambini 0-3 anni; disabili e accompagnatori

**Visite guidate** (minimo 7 persone): €70,00

**Biglietteria online:** <https://www.midaticket.it/eventi/yayoi-kusama/>

**Prenotazioni scuole e gruppi**

Le scuole e i gruppi potranno prenotare la visita e i laboratori al numero dedicato di assistenza +39 035 19903477 (da martedì a venerdì ore 9-13) o scrivendo a scuole@theblank.it e gruppi@theblank.it Tutte le informazioni dei laboratori sono presenti alla pagina web <https://theblank.it/scuole-e-laboratori/>

**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Clara Cervia | M. +39 333 91 25 684 | clara.cervia@clp1968.it

Marta Pedroli | M. +39 347 4155017 | marta.pedroli@clp1968.it

T. +39 02.36755700 | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)

