**m.a.x. museo | CHIASSO (SVIZZERA)**

**PROROGATA FINO AL 5 MAGGIO** **2024**

**LA MOSTRA**

**FORTUNATO DEPERO e GILBERT CLAVEL**

***futurismo = sperimentazione***

***ARTOPOLI***

**L’esposizione presenta oltre 200 opere tra bozzetti, studi, schizzi, dipinti e marionette di legno, arazzi, una maquette, fotografie vintage e lettere, alcune delle quali inedite, che ripercorrono la collaborazione tra lo studioso svizzero e il futurista italiano.**

**Il programma delle attività collaterali si arricchisce di nuove iniziative.**

**A seguito del grande riscontro di pubblico, la mostra che analizza il rapporto di collaborazione tra lo studioso svizzero Gilbert Clavel (1883 - 1927) e il futurista italiano Fortunato Depero (1892 - 1960), allestita al m.a.x. museo di Chiasso (Svizzera) è stata prorogata fino al 5 maggio 2024.**

Particolarmente apprezzata è stata l’inedita modalità di ricerca che ha messo sullo stesso piano l’artista roveretano e l’intellettuale basilese negli anni della loro profonda amicizia: questa relazione creativa portò dapprima alla realizzazione sperimentale dei *Balli Plastici*, ma soprattutto coincise con il periodo più fertile e geniale della carriera di Depero.

L’esposizione, a cura di Luigi Sansone e Nicoletta Ossanna Cavadini, che **presenta oltre duecento opere tra bozzetti, studi, schizzi, dipinti e marionette di legno, arazzi, una maquette, fotografie vintage e lettere (alcune delle quali inedite)**, è l’esito di una singolare indagine scientifica e di una proficua collaborazione internazionale con il Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, nonché con diverse istituzioni svizzere e collezioni private italiane.

Grande è stato il successo ottenuto dalle visite guidate all’esposizione, condotte da Nicoletta Cavadini, direttrice del m.a.x. museo di Chiasso e co-curatrice della mostra. Il prossimo appuntamento sarà **domenica 7 aprile alle ore 16.30.**

Il programma degli eventi collaterali che approfondiscono i temi inerenti alla rassegna e al Futurismo si arricchisce di nuove proposte. Tra queste, si segnalano quelle di **giovedì 2 maggio**.

**Alle 16.30, la Biblioteca comunale di Chiasso ospita la presentazione del libro *Capri proibita (1909-1959). Artisti eccentrici, marziani e amori disordinati a Capri* (Aspis Edizioni, Milano**), alla presenza dell’autore Guido Andrea Pautasso, storico del Futurismo, di Camilla Scarpa (Aspis Edizioni) e Federico Zanoner, responsabile della Casa d’arte futurista Depero di Rovereto.

**A seguire, dalle 19.30, da Alchimia Restaurant di Chiasso, si tiene una cena futurista**, con piatti le cui ricette sono state estratte dal volume *Cucina futurista*, redatto da Filippo Tommaso Marinetti e Fillìa.

Per informazioni e iscrizioni: [amici@maxmuseo.ch](mailto:amici@maxmuseo.ch) | T. 0041.58.1224252.

La mostra, che gode inoltre del Patrocinio del Consolato Generale d’Italia di Lugano, è resa possibile grazie al Dicastero Attività culturali del Comune di Chiasso, con il sostegno della Repubblica e Cantone Ticino con il Fondo Swisslos, e dell’AGE SA, con il contributo dell’associazione amici del m.a.x. museo (aamm) e del Circolo “Cultura, insieme” Chiasso.

Il catalogo **edizioni d’arte Skira Milano-Ginevra**, in italiano e inglese, presenta un ricco apparato iconografico e di saggi specifici redatti da Luigi Sansone, Gabriella Belli, Francesco Casetti, Federico Zanoner, Ruedi Ankli e Nicoletta Ossanna Cavadini.

Chiasso, marzo 2024

**FORTUNATO DEPERO e GILBERT CLAVEL**

***futurismo = sperimentazione***

***ARTOPOLI***

Chiasso (Svizzera), m.a.x. museo (Via Dante Alighieri 6),

**PROROGATA FINO AL 5 MAGGIO 2024**

a cura di Luigi Sansone e Nicoletta Ossanna Cavadini

**Orari**

martedì – domenica, ore 10.00 – 12.00 e 14.00 – 18.00

**Ingresso**

Intero: CHF/Euro 10.-

Ridotto: CHF/Euro 7.- (AVS/AI, over 65 anni, studenti, FAI SWISS, FAI, TCS, TCI, convenzionati)

Scolaresche e gruppi di minimo 15 persone: CHF/Euro 5.-

Metà prezzo: Chiasso Card

Gratuito: Carta Raiffeisen, bambini fino a 7 anni, Aiap, associazione amici del m.a.x. museo, giornalisti, ICOM, Passaporto Musei Svizzeri, Visarte

**Entrata gratuita:** ogni prima domenica del mese

**Informazioni:**

Tel. 0041 58 122.42.52

[info@maxmuseo.ch](mailto:info@maxmuseo.ch)

[www.centroculturalechiasso.ch](http://www.centroculturalechiasso.ch)

**Ufficio stampa Svizzera**

**Laila Meroni Petrantoni**

**m.a.x. museo**

T. +41 58 122 42 52

M. +41 76 563 34 77

[ufficio.stampa@maxmuseo.ch](mailto:ufficio.stampa@maxmuseo.ch)

[www.centroculturalechiasso.ch](http://www.centroculturalechiasso.ch)

**Ufficio stampa Italia**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Marta Pedroli, T +39 02 36 755 700; M +39 347.4155017 |

[marta.pedroli@clp1968.it](mailto:marta.pedroli@clp1968.it%20) | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)

F:\LOGHI\IG.jpg

Max Museo Maxmuseo m.a.x museo socialmedia m.a.x.museo