**GALLARATE (VA)**

**ARENA ESTERNA DEL MUSEO MA\*GA**

**SABATO 1° LUGLIO 2023, DALLE ORE 19.30**

**CITTÀ DI GALLARATE, MA\*GA E ASSOCIAZIONE LE OFFICINE**

**PRESENTANO**

***RESONANCE EXPERIENCE***

**Sabato 1° luglio 2023, dalle 19.30 fino al calare della notte**, **artisti live e dj set** si alterneranno sull’arena esterna del Museo MA\*GA regalando un’esperienza unica e immersiva.

La musica sarà solo una parte di questo evento dal titolo ***RESONANCE EXPERIENCE***, organizzato da **Città di Gallarate, Museo MA\*GA e Associazione culturale LE OFFICINE**: allo scoccare di ogni ora, infatti, l’intera *location* si trasformerà grazie a una **innovativa performance di proiezioni, giochi di luce ed effetti visivi** che animeranno la facciata frontale del Museo.

Sul palco si avvicenderanno gruppi come ***Mombao, TUN-Torino Unlimited Noise, 72-Hour Post Fight, Lucecontro, Andrea Crespi, Matteo Speciale.***

L’iniziativa è parte della rassegna **Estate all’HIC MA\*GA MAJNO 2023** che, come ogni anno, trasforma l’anfiteatro esterno di via De Magri 1 in un palcoscenico per accogliere, durante la stagione estiva, una serie di proposte musicali e culturali di alta qualità.

**Ingresso €15,00. I biglietti sono in vendita su** [**dice.fm**](http://www.dice.fm/)

*RESONANCE EXPERIENCE* è un evento che nasce con l’obiettivo di valorizzare il luogo che lo ospita, propagando il suo messaggio mediante una “risonanza” ricreata attraverso musica e arti visive.

La risonanza è un fenomeno affascinante in cui due entità interagiscono in modo straordinario, creando un'esperienza sensoriale unica ed emozionante. Il risultato è una reazione potente e vibrante che amplifica l'effetto complessivo. La risonanza ci permette di connetterci con la profondità interiore e di percepire la bellezza e l'energia che ci circondano, offrendoci un'esperienza straordinaria.

**Artisti presenti:**

**MOMBAO**

Duo formato da Damon Arabsolgar (ex cantante e frontman della band Pashmak) ai sintetizzatori e Anselmo Luisi (batterista e percussionista di diverse band con cui ha suonato in Europa e in Cina) in un progetto tra performance e un concerto: i due performer mescolano canzoni originali in diverse lingue con canzoni popolari di una moltitudine di culture riarrangiate in versione rock-elettronico. La performance si svolge al centro della sala, con i due musicisti ricoperti di argilla e body paint, circondati dal pubblico. Ne risulta un rituale mistico rock/elettronico in cui il pubblico viene coinvolto e trascinato a passare da uno stato di grande concentrazione e ascolto, a una danza liberatoria.

**TUN - TORINO UNLIMITED NOISE**

Trio di Torino composto da Gianni Denitto al sax, Fabio Giachino al synth e Mattia Barbieri alla batteria/drum pads. La loro musica va oltre i confini dei generi, fondendo ritmi techno con il jazz. TUN è una delle realtà più stimolanti degli ultimi anni per quanto riguarda il concetto di live ibrido tra jazz e dancefloor.

Negli anni hanno partecipato a importanti festival come Jazz Refound, JazzMi, JazzAhead Bremen, Gate of Tehran (Iran), Edinburgh Jazz Festival, Jazz Rallye Luxembourg, Sichtfeld Openair Svizzera, Internet Festival Pisa, Tunel Club Tirana e Chiasso Jazz Festival.

**72-HOUR POST FIGHT**

Progetto collaborativo che mischia sapientemente jazz, math rock, emo, ambient e musica downtempo. 72-Hour Post Fight si configura come una sorta di supergruppo, in quanto combina il talento di Carlo Luciano Porrini (Fight Pausa) e Luca Bolognesi (Palazzi D'Oriente) con il sassofonista Adalberto Valsecchi e il batterista Andrea Dissimile. Con i loro 2 album hanno sorpreso il pubblico per la loro creatività e originalità, fino a salire sul prestigioso palco del Club 2 Club di Torino.

**LUCECONTRO**

Luceɔontro è sincronia di elementi.

Musica, visual e luci si incontrano in un flusso continuo passando da Breakbeat, UK Garage, House, Jungle, Drum’n’Bass e altro ancora.

Matteo è un producer e sound designer della provincia, ma soprattutto un patito dei computer e delle arti audio-visive.

**ANDREA CRESPI**

La nuova frontiera della creatività passa anche dalle nuove avanguardie artistiche digitali. Le sue opere sono state esposte a Time Square di New York, Dubai, Hong Kong e Pechino.

Per Andrea Crespi la realtà aumentata apre le porte a nuove frontiere per percepire il mondo che ci circonda e ci regala nuovi stimoli creativi che un tempo non era possibile immaginare.

**MATTEO SPECIALE**

Video e interaction designer con sede a Bologna, lavora con i nuovi linguaggi visivi nel digitale. Esplora le possibilità di trasformazione delle immagini in tempo reale in contesti live performance A/V.

Gallarate, giugno 2023

**RESONANCE EXPERIENCE**

**Sabato 1° luglio 2023, dalle 19.30 alle 00.30**

Gallarate (VA), Museo MA\*GA - Arena esterna (via E. De Magri 1)

**Ingresso** €15,00

Biglietti in vendita su [dice.fm](http://www.dice.fm/)

**Informazioni**

[museomaga.it](http://www.museomaga.it)

[info@museomaga.it](mailto:info@museomaga.it)

T +39 0331 706011

#estatehic #resonanceexperience

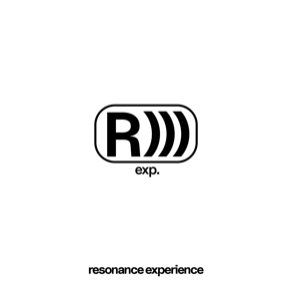
**Ufficio stampa**

**CLP Relazioni Pubbliche**

Anna Defrancesco | T +39 02 36755700; M +39 349 6107625

[anna.defrancesco@clp1968.it](mailto:anna.defrancesco@clp1968.it) | [www.clp1968.it](http://www.clp1968.it)

Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene nero, oscurità

Descrizione generata automaticamente