



Piero Portaluppi

a cura di Piero Maranghi

Fotografie di **Ciro Frank Schiappa**

Realizzata in collaborazione con la **Fondazione Portaluppi** e corredata di una nuova campagna fotografica e saggi inediti, una monografia esaustiva sul grande architetto, figura emblematica della cultura architettonica e figurativa milanese e italiana del Novecento



Celebrato negli anni Trenta, discusso e dimenticato nel dopoguerra, finalmente riscoperto oggi, Piero Portaluppi è un indiscusso protagonista dell'architettura italiana del Novecento. Un protagonista eclettico e agnostico, che si sottrae agli stili e alle scuole; il maestro dell'architettura elettrica, il gran borghese che ha cambiato con i suoi progetti il volto di Milano.

Ma Portaluppi non è stato solo un architetto, in vita ha interpretato, con uguale passione, molte altre parti: vignettista, viaggiatore, collezionista, enigmista, cineamatore, e altro ancora. Le sue 25 carriere, come le chiamava lui.

Realizzato in collaborazione con la Fondazione Piero Portaluppi, il libro segue, dopo diciott'anni, il catalogo della grande mostra in Triennale a Milano che segnò l'inizio della rinascita critica dell'architetto.

Questa nuova, esaustiva monografia comprende un grande album fotografico con nuove immagini a colori delle architetture e degli interni di Piero Portaluppi, realizzato dal noto fotografo **Ciro Frank Schiappa**; tre saggi inediti, illustrati con fotografie d'epoca di **Antonio Paoletti**, prospettive e plastici di progetto di Portaluppi, tracce delle sue passioni personali (vignette, diagrammi, meridiane, cartoline, ritagli); un'intervista del celebre regista **Luca Guadagnino** all'architetto **Piero Castellini**, nipote di Piero Portaluppi; un saggio inedito di **Paolo Portoghesi**, basato sulla *Lectio Magistralis* tenuta dall'architetto il 10 aprile 2018 nella basilica di Santa Maria delle Grazie a Milano; la biografia di Piero Portaluppi (di **Jacopo Ghilardotti**); l'elenco delle opere e la bibliografia a cura di **Ferruccio Luppi**, conservatore della Fondazione Piero Portaluppi.

edizione bilingue (italiano-inglese)
26 x 34 cm, 400 pagine
350 colori, cartonato
ISBN 978-88-572-4746-5
€ 90,00

IN LIBRERIA
FEBBRAIO 2023

Skira editore spa
Palazzo Casati Stampa
via Torino, 61
20123 Milano
T +39 02.724441
F +39 02.72444219
www.skira.net

Lucia Crespi
Ufficio stampa Skira
via Francesco Brioschi, 21
20136 Milano
T +39 02.89415532
T +39 02.89401645
lucia@luciacrespi.it

PDE
via Zago, 2/2
40128 Bologna
T +39 051.352704

